



Tmely pro vnitřní použití

Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P)
Caparol-Akkordspachtel stříkací
Caparol-Akkord jemný a střední

Popis výroby

Tmel Caparol-
vyplňovací
(Füllspachtel P)

Práškový tmel.

Účel použití:

Vyplňovací tmel na vyplňování hlubokých otvorů, lunkrů (dutinek) a trhlin nebo spár na panelových a filigránových stropích.

Barevný odstín:

Přírodní bílá - netónuje se.

Pojivo:

Hydraulické pojivo s obohacením syntetickou pryskyřicí a perlitem jako lehčeným materiálem.

Prohlášení o obsažených látkách:

Sádra, disperze polyvinylacetátové pryskyřice, silikáty (křemičitany), uhličitán vápenatý, aditiva, konzervační prostředky.

Tmel Caparol-
Akkordspachtel stříkací
(SF)

Stříkací tmel k přímému použití.

Účel použití:

Na racionální nanášení stříkáním, na uhlazování a

postřikování stěn a stropů při velkoplošném nanášení.

Barevný odstín:

Přírodní bílá. Lze tónovat přidavkem max. 5 % barev Alpinacolor nebo AVA - amfibolinových tónovacích barev.

V případě odběru 1000 kg a více v jednom barevném odstínu na jednu zakázku v pastelových odstínech je možné dodávat tmel na požádání i natónovaný přímo z výroby.

Pojivo:

Akrylátová disperze podle DIN 55 945.

Prohlášení o obsažených látkách:

Disperze akrylátové pryskyřice, silikáty (křemičitany), voda, prostředky na tvorbu filmu, aditiva, konzervační prostředky.

Velikost balení:

Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P)

silnostěnný pytel 25 kg

Caparol-Akkordspachtel stříkací (SF)

pytel PE (polyetylén) 25 kg

Caparol-Akkordspachtel jemný a střední

plastový kbelík 25 kg

Tmel Caparol-
Akkordspachtel jemný

Jemný tmel k přímému použití.

Účel použití:

Univerzální vyrovnávací tmel na opravy malých vydrolených a vadných míst, lunkrů nebo trhlin, na vyhlazování omítkových a betonových ploch i na jemné strukturní postřikování uhlazených stěnových a stropních ploch.

Barevný odstín:

Přírodní bílá. Lze tónovat přidavkem max. 5 % barev Alpinacolor nebo AVA - amfibolinových tónovacích barev.

Pojivo:

Akrylátová disperze podle DIN 55 945.

Prohlášení o obsažených látkách:

Disperze akrylátové pryskyřice, silikáty (křemičitany), voda, prostředky na tvorbu filmu, aditiva, konzervační prostředky.

Tmel Caparol-
Akkordspachtel střední

Tmel k přímému použití.

Účel použití:

Univerzální malířský tmel na tmelení větších nerovností, lunkrů nebo trhlin, na rovinné tmelení drsných míst v betonu nebo poškozených omítkových

ploch i na jemné strukturní postřikování.

Barevný odstín:

Přírodní bílá. Lze tónovat přidávkem max. 5 % barev Alpinacolor nebo AVA - amfibolinových tónovacích barev.

Pojivo:

Akrylátová disperze podle DIN 55 945.

Prohlášení o obsažených látkách:

Disperze akrylátové pryskyřice, silikáty (křemičitany), voda, prostředky na tvorbu filmu, aditiva, konzervační prostředky.

Všeobecné pokyny

Vlastnosti:

Ředitelný vodou, ekologicky šetrný, minimální zápach. Odolný proti otírání, vysoká přilnavost. Vysychá do značné tvrdosti, nesmršťuje se. Suchý tmel lze brousit nebo za mokra zahladit plstěným hladítkem. Difuzní, lze velmi jemné roztírat a uhlazovat.

Lesk: matný

Možnost přetírání:

Před nátěrem vnitřní barvou Syllitol Bio je nutné provést základní nátěr přípravkem Caparol-Haftgrund. Plochy zatmelené tmelem Caparol-Akkordspachtel, se po dostatečném vyschnutí mohou přetírat bez základního nátěru veškerými vhodnými disperzními a latexovými barvami Caparol nebo akrylovými laky Caparol. Před dalším nanášením plastických tmelů nebo před tapetováním materiály na obklad stěn se skelnými tkaninami i textilními tapetami bude nutné provést

základní nátěr přípravkem Caparol-Haftgrund a před nanesením omítek na bázi syntetických pryskyřic základní nátěr přípravkem Caparol-Penetrace pod omítky.

Spodní hranice teploty při zpracování a vysychání:

+5°C pro podklad a okolní vzduch, teplota materiálu při zpracování > +10°C.

Skladování:

Caparol-Akkordspachtel jemný, střední a stříkací

V chladném, ale nemrazivém prostředí.

Caparol-vyplňovací tmel

Uskladňujte v suchém prostředí a chraňte proti vlhkosti. Skladovací stabilita v originálním uzavřeném obalu maximálně 1 rok.

Pozor (platnost v době vydání):

Tmel Caparol Akkordspachtel jemný, střední, SF a Caparol-vyplňovací tmel (Füllspachtel P) nejsou vhodné do vlhkých místností. Na hutných a málo nasákových podkladech mohou vznikat vzduchové bubliny. Tyto bubliny lze odstranit po krátké době zatvrdnutí opakovaným uhlazením. Okamžitě provedení opakovaného hlazení závisí na teplotě a vlhkosti vzduchu v objektu. Pokud po uhlazení vzniknou bubliny znovu, bylo uhlazení provedeno příliš brzy. Poté hlazení opakujte ještě jednou. Na drsných strukturovaných podkladech bude zapotřebí případně další dodatečné zatmelení, aby se docílil hladký a rovný povrch.

Caparol-Akkordspachtel jemný, střední, stříkací, Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P)

Uskladňujte mimo dosah dětí. Při zasažení očí okamžitě vyplachujte vodou. Výrobek nenechte proniknout do kanalizace, vody nebo do zeminy. Podrobnější údaje: vizte bezpečnostní listy.

Likvidace:

Na recyklaci odevzdávejte jen beze zbytku vyprázdňené nádoby. Zbytky materiálu: Jiné odpadní barvy a laky neuvedené pod číslem 08 01 11 (kod 08 01 12). Znečištěné obaly: Plastové obaly (kod 15 01 02).

Kód výrobku - barvy a laky:

Caparol-Akkordspachtel jemný, střední a stříkací M-DF02

Vhodné podklady a jejich úprava

Podklady musí být zbavené nečistot i odpuzujících částic a suché.

Dodržujte předpisy VOB, část C, normu DIN 18 363, odst. 3.

Podle daného podkladu a jeho povahy je třeba před nanesením tmelu provést vhodný základní nátěr. Lesklé nosné staré nátěry nejprve zdrsňte.

Tmel Caparol- vyplňovací (Füllspachtel P)

Postup práce:

Seškrábněte nebo obruste případné výstupky na povrchu a odstraňte znečištění.

Množství z jednoho pytle tmelu Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P) (25 kg) rozdělte s cca 18 l vody a

řádně promíchejte elektrickým míchadlem. Tmelem Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P) zatmelte spáry, místa styku desek, trhliny, vadná místa nebo lunkry. Tmel Caparol- vyplňovací tmel (Füllspachtel P) lze nanášet jedním pracovním postupem do tloušťky vrstvy až 20 mm. Zatmelení spár a větší opravy provádějte nejlépe ve dvou pracovních postupech.

Doba zpracování:

Rozdělaný materiál je třeba zpracovat do 20 - 30 minut.

Spotřeba materiálu:

Spáry:

cca 400 g/m při hloubce a šířce spáry 10 mm

Plošná zatmelení a opravy:
cca 1500 g/m²/mm tloušťky vrstvy

Doba vysychání:

Závisí na vlhkosti stavby, teplotě a tloušťce vrstvy, minimálně 12 hodin, při větší tloušťce vrstvy příslušně déle.

Tmel Caparol- Akkordspachtel stříkací

Nanášení stříkáním a postřikem:

Racionální a hospodárné je nanášení a postřikování na plochy stěn a stropů např. z betonových prefabrikovaných dílů, uhlazeného betonu z místních betonárek, pórobetonu i sádrových a sádrokartonových desek metodou nanesení v tenké vrstvě pomocí výkonných stříkacích omítacích přístrojů.

Postup práce:

Celoplošný sytý nástřik neředěného tmelu Caparol- Akkordspachtel stříkací a okamžité uhlazení do roviny

vhodným ocelovým hladítkem.

Po vyschnutí je možno tmel navlhčit a uhladit plstěným hladítkem nebo přebrousit za sucha.

Po dostatečném vyschnutí zatmelené rovinné plochy lze provádět nanášení tmelu Caparol- Akkordspachtel stříkací postřikem do vytvoření jemné až hrubé struktury.

Vzhled struktury se může lišit podle stavu naředení a rozměru použité trysky.

Nanášení postřikem se doporučuje zvláště na stropní plochy, které mají zůstat bez další úpravy.

Spotřeba materiálu:

Nanášení stříkáním: cca 1500 g/m²/mm tloušťky vrstvy.

Vytváření struktury postřikem: cca 400 - 700 g/m² podle požadované struktury.

Max. tloušťka vrstvy / jedno nanášení 2 - 3 mm.

Doba vysychání:

Závisí na vlhkosti stavby, teplotě a tloušťce vrstvy, minimálně 12 hodin, při větší tloušťce vrstvy příslušně déle.

Pozor:

Plivem použití přírodních plniv může docházet k nepatrným rozdílným barevného odstínu. Jestliže se provádí nanášení postřikem, které má zůstat bez dalšího nátěru, doporučujeme používat při tmelení a postřiku materiál stejných výrobních čísel.

Při použití omítacích přístrojů může zvláště u dopravních šneků a hadic docházet k opotřebení. Dodržujte údaje výrobce omítacích přístrojů.

V případě použití postřiku na plochy stěn by se vrstva tmelu měla přetřít disperzními barvami

Caparol. Tím se dosáhne větší odolnosti, která je u stěnových ploch často žádoucí.

Zvláštní instrukce na zpracování pro rovinné tmelení a postřik:

Ve větších místnostech je třeba nejprve uhladit strop, než se budou moci stříkat stěny. V takovém případě je však nutno zároveň nastříkat a uhladit i horní část stěn (záhlaví) až do výše, kam lze dosáhnout od podlahy. Poté se nastříká a rovněž uhladí spodní část plochy stěny.

Veškeré rohy urovnejte po uhlazení a mírném zaschnutí mokrým štětcem na topné radiátory. Po zaschnutí dodatečně zatmelte případné shluky a bubliny. Místa, kde proniká korozí, ošetřete po dostatečném proschnutí tmelové vrstvy tupováním pomocí štětce vhodným základním ochranným antikoročním nátěrem, např. Capalac AllGrund.

Na velmi hladké betonové stropní plochy bez výskytu různých výstupků a lunkrů se může nanášet krycí postřik přímo bez předchozího uhlazení.

Pracovní tým a výkon:

Stříkací linka se skládá ze 2 - 3 pracovníků. Jeden pracovník nanáší materiál v rovnoměrné tloušťce vrstvy, jeden pracovník rovnoměrně urovnává nanesený materiál a poté uhlazuje plochu. Jeden pracovník zodpovídá za přísun materiálu stříkacím přístrojem.

Zařízení na zakrývání:

Na zakrývání okenních a dveřních otvorů se osvědčily přesně zhotovené dřevěné rámy, potažené plastovou fólií. Zakrytí podlahy je třeba

provést těžkými zakrývacími materiály.

Vhodné stříkáací přístroje a kompresory:

Tmel Caparol-Akkordspachtel stříkáací lze zpracovávat pomocí omítacích strojů a výkonných přístrojů s technikou airless.

U pistolí airless je třeba vyjmout veškeré filtry. Velikost trysky 0,036 - 0,043".

Tlak cca 180 - 200 barů.

Jako pistole airless je nutno na tmel používat stříkáací pistole o vyšším průtoku, doporučené příslušným výrobcem.

Aby se zaručilo optimální zpracování pomocí přístrojů airless, musí se během zpracování zajistit teplota materiálu minimálně +10 °C.

Tmel Caparol-Akkordspachtel jemný a střední

Manuální rovinné tmelení:

Tmel Caparol-Akkordspachtel před zpracováním dobře promíchejte a nanášejte ho ocelovou stěrkou. Po vyschnutí tmel navlhčete a uhladte plstěným hladítkem nebo přebruste za sucha. Po příslušném naředění do správné konzistence lze tmel Caparol-

Akkordspachtel jemný a střední nanášet i stříkáním (přídavek max. 5 - 10 % vody). Další úpravy se provádějí veškerými materiály Caparol podle příslušných předpisů.

Pozor:

Chcete-li docílit zvláště hladkého povrchu, použijte tmel Caparol-Akkordspachtel jemný. Vlivem použití přírodních plniv může docházet k nepatrným rozdíům barevného odstínu. Jestliže se provádí nanášení postřikem, které má zůstat bez dalšího nátěru, doporučujeme používat při tmelení a postřiku materiál stejných výrobních čísel. V případě použití postřiku na plochy stěn by se vrstva tmelu měla přetřít disperzními barvami Caparol. Tím lze dosáhnout větší odolnosti, která je u stěnových ploch často žádoucí.

Spotřeba materiálu:

Typ jemný: cca 1800 g/m²/mm tloušťky vrstvy.

Typ střední: cca 1800 g/m²/mm tloušťky vrstvy.

Max. tloušťka vrstvy / jedno nanášení u tmelu Caparol-Akkordspachtel jemného 2 - 3 mm, u tmelu Caparol-Akkordspachtel středního 3 - 4 mm.

Doba vysychání:

Závisí na vlhkosti stavby, teplotě a tloušťce vrstvy, cca za 12 - 48 hodin.

Tmel Capalith-Fassadenspachtel P

Na tmelení ve vlhkých prostorech používejte tmel Capalith-Fassadenspachtel P.

Instrukce

Technické poradenství

V tomto tiskopisu není možné pojednávat o veškerých podkladech, které se vyskytují v praxi, a o technických postupech povrchových úprav těchto podkladů.

Pokud by se pracovalo s podklady, které nejsou uvedeny v této technické informaci, bude nutné provést konzultaci s námi nebo s našimi pracovníky služeb zákazníkům. Jsme ochotni Vám kdykoli poskytnout detailní rady k daným objektům.

Servisní středisko:

tel. 387 203 402

fax 387 203 422

e-mail:

cbudejovice@caparol.cz

Technická informace - vydání říjen 2008

Tato technická informace byla sestavena na základě nejnovějšího stupně techniky a našich zkušeností. S ohledem na množství podkladových materiálů a podmínek v objektech však kupující nebo uživatel nebude zbaven své povinnosti odborně a řemeslně správně vyzkoušet naše materiály na vlastní zodpovědnost, zda jsou vhodné k plánovanému účelu použití za daných podmínek v objektu. Novým vydáním ztrácí tento tiskopis svou platnost.